

## **OBRA LITTERARIA DE**

**José de ALMADA-NEGREIROS**

**O Moinho**, a Eduardo Afonso Viana

**23 2.º andar**, ao Senhor Gualdino Gomes

**O Mendes**, a Christiano Cruz

**A Engomadeira**, a José Paxêko

**A Scena do Odio**, de José de ALMADA-NEGREIROS, poeta sensacionista e Narciso do Egypto, a Alvaro de Campos

**Lenda d'Ignez, a linda que não soube que foi**

**Rainha**, a M.<sup>elle</sup> M. G. M. (S. T.)

**Os Saltimbancos**, contrastes simultaneos, a Santa Ritta Pintor

**Mima-Fatáxa, sinfonia cosmopolita e apologia do triangulo femenino**, a ti para que não julgues que a dedico a outra

**10 Poemas Portuguezes** por M.<sup>me</sup> Sonia Delaunay-Terk e José de ALMADA-NEGREIROS

**Ballet Veronèse et bleu**, a M.<sup>me</sup> Sonia Delaunay-Terk

**K4 O quadrado azul**

a Amadeo de Sousa Cardoso substantivo impar 1, o detentor da Apologia Masculina, o que me possui em tatuagem azul na sensibilidade, o Amante preferido da Luxuaria e do Vicio. (Vidè genio Pintor).

## **A MULHER**

### **ELECTRICA**

SUPERLATIVO DE ELLA

ELLA

ELLA

**Manifestos serie divulgação**

**NOTA DO AUTOR:** Todos estes livros devem ser lidos pelo menos duas vezes prós muito inteligentes e d'aqui pra baixo é sempre a dobrar.