

pertence á Guarda Avançada na MAIOR DAS LUCTAS que é o Pensamento Universal.

Amadeo de Souza-Cardoso é a primeira Descoberta de Portugal na Europa no seculo XX. O limite da Descoberta é infinito porque o sentido da Descoberta muda de substancia e cresce em interesse — por isso que a Descoberta do Caminho Maritimo prá India é menos importante que a Exposição de Amadeo de Souza-Cardoso na Liga Naval de Lisboa.

Felizmente pra ti, leitor, que eu não sou critico, razão porque te não chateio com elucidações da Arte de que estás tão longinquamente desprevenido; mas amanhã, quando já soubéres que o valor de Amadeo de Souza-Cardoso é o que eu te digo aqui; terás remorsos de o não téres sabido hontem. Portanto, começa já hoje, vae á Exposição na Liga Naval de Lisboa, tápa os ouvidos, deixa correr os olhos e diz lá que a Vida não é assim?

Não esperes, porém, que os quadros venham ter comtigo, não! Elles teem um prégo atraz a prendê-los. Tu é que irás ter com elles. Isto leva 30 dias, 2 mezes, 1 anno mas, se tem prazo, vale a pênna sêres persistente porque depois saberás tambem onde está a Felicidade.

**José deALMADRA-NEGEIROS**

POETA FUTURISTA

Lisboa 12 de Dez. de 1916.

**OBRA LITTERARIA DE José de ALMADA-NEGREIROS**

**O MOINHO**, a Eduardo Afonso Viana

23 2.º ANDAR, ao Senhor Gualdino Gomes

**O MENDES**, a Christiano Cruz

**A ENGOMADEIRA**, a José Paxêko

**A SCENA DO ODIO**, de José de ALMADA-NEGREIROS,  
poeta sensacionista e Narciso do Egypto,

a Alvaro de Campos

**LENDA D'IGNEZ, A LINDA QUE NÃO SOUBE QUE FOI RAINHA**

a M.<sup>me</sup> M. G. C. M. (S. T.)

**OS SALTIMBANCOS**, contrastes simultaneos

a Santa Ritta Pintor

**MIMA FATAXA, SINFONIA COSMOPOLITA E APOLOGIA DO TRIANGULO FEMENINO**

a ti para que não julgues que a dedico a outra

**10 POEMAS PORTUGUEZES** por M.<sup>me</sup> Sonia Delaunay-Terk e José de ALMADA-NEGREIROS

**BALLET VERONESE ET BLEU**

a M.<sup>me</sup> Sonia Delaunay-Terk

**KÁ O QUADRADO AZUL**

a Amadeo de Sousa Cardoso substantivo impar 1, o detentor da Apologia Masculina, o que me possui em tatuagem azul na sensibilidade, o Amante preferido da Luxuria e do Vicio. (Vidé genio Pintor).

**MANIFESTOS SERIE DIVULGAÇÃO**

Nota do autor: Todos estes livros devem ser lidos pelo menos duas vezes prós muito intelligentes e d'aqui pra baixo é sempre a dobrar.

Linotype n.º 7381 — R. Poço dos Negros 81