

**19h15** Mesa 5 – Moderador: Antônio Donizeti Pires (U. Estadual Paulista – Araraquara)

Edvaldo Bérqamo (U. Brasília) – *Romance histórico pós-colonial? A narração da presença portuguesa nos trópicos*

Cristiano Mello de Oliveira (U. Federal de Santa Catarina) – *Representação dos excêntricos no novo romance histórico contemporâneo: uma leitura de «A República dos Bugres» e «Conspiração Barroca», de Ruy Reis Tapioca*

**20h00** Encerramento dos trabalhos

Literatura Brasileira em Portugal



# travessias

2 de junho de 2015



Faculdade de Letras da Universidade do Porto/FLUP  
Sala de Reuniões (2.º piso)  
Entrada livre

Informações e contato: [jornadalb@gmail.com](mailto:jornadalb@gmail.com)



apoio



realização



## Literatura brasileira em Portugal: travessias

FLUP, 2 de junho de 2015

**9h30** Intervenção das autoridades académicas e da organização do colóquio

Conferência de abertura: Arnaldo Saraiva (U. Porto) – *Uma visão geral – e parcial – da «literatura brasileira»*

**10h45** Pausa para café

**11h00** Mesa 1 – Moderador: Edvaldo Bérnago (U. Brasília)

Beatriz Weigert (U. Évora) – *Anália Vieira do Nascimento, poetisa do Rio Grande do Sul*

Vania Pinheiro Chaves (U. Lisboa) – *Um poeta do Brasil em destaque no «Novo Almanaque de Lembranças Luso-Brasileiro»*

Francisco Topa (U. Porto) – *Lygia Fagundes Telles na revista «Eva»: o conto «O olho de vidro»*

António Manuel Ferreira (U. Aveiro) – *Nossa Senhora dos Prazeres: «Miserere», de Adélia Prado*

**12h30** Pausa para almoço

**14h30** Mesa 2 – Moderadora: Zulmira Santos (U. Porto)

Pedro Vilas Boas Tavares (U. Porto) – *Bens de um cônego da Sé de Olin-da em meados de Setecentos. Leituras de um inventário “post-mortem”*

Fabricio Lyrio dos Santos (U. Federal do Recôncavo da Bahia) – *Colo-nização e pensamento ilustrado: o «Plano sobre a civilização dos Índios do Brazil» de Domingos Alves Branco Muniz Barreto*

Leonardo Coutinho (U. Federal da Bahia) – *A arte da salvação: asce-tismo no Portugal da Reforma Católica (1564-1700)*

**16h00** Mesa 3 – Moderadora: Beatriz Weigert (U. Évora)

Joana Matos Frias (U. Porto) – *Vamos comer Oswald?: processos de devoração na poesia brasileira contemporânea*

Alberto Sismondini (U. Coimbra) – *Uma reportagem imagológica da velha Europa por um modernista brasileiro: Antônio de Alcântara Machado e «Pathé-Baby»*

Antônio Donizeti Pires (U. Estadual Paulista – Araraquara) – *Drummond e a herança dúbida de Orfeu*

**17h15** Pausa para lanche

**17h45** Mesa 4 – Moderadora: Vania Pinheiro Chaves

Cristina Santos (U. Évora) – *Entre galos e manhãs: a propósito de um diálogo poético luso-brasileiro*

Joelma Siqueira (U. Federal de Viçosa) – *João Cabral e Clarice Lis-pector: sim contra sim*

Maria Aparecida Ribeiro (U. Coimbra) – *A tradição popular portuguesa em dois poetas brasileiros: os casos de Cecília Meireles e João Ca-bral*

Solange Fiuza (U. Federal de Goiás) – *Notas sobre a recepção de Jo-ão Cabral de Melo Neto pela crítica portuguesa*