

**15h00**

Moderador: ANA PAULA COUTINHO MENDES

PEDRO EIRAS

Assim seja. Da reza popular a Clarice Lispector

ISABEL CARDIGOS

"O sapo e a lavadeira" e um conto de Grimm

GIANLUCA MIRAGLIA

A narrativa policial portuguesa dos anos 30: Reinaldo Ferreira e a "novela policial"

TÂNIA MOREIRA

D. Maria da Glória, "Uma migalha na saia do universo" - Estudo de um caso de reprodução de poesia oral popular

**16H45**

Moderador: MARIA DE FÁTIMA MARINHO

FRANCISCO TOPA

Da carpintaria do verso: sobre a obra de Joaquim Moreira da Silva

J. J. DIAS MARQUES

A lenda do Terrorista Agradecido

JEAN-FRANÇOIS BOTREL

Da mnemoteca à biblioteca do povo (Espanha, séculos XVIII-XX)

**18h00 ENCERRAMENTO**

**20H00** Jantar no Hotel Ipanema Porto

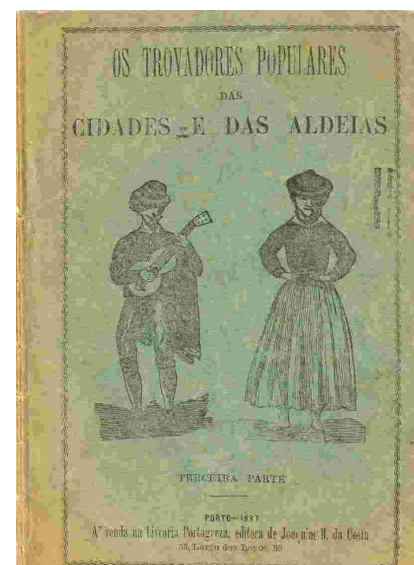


**Organização**

**Arnaldo Saraiva . Francisco Topa . Pedro Eiras**

# II Congresso Português de Literaturas Marginais

**12 e 13 de Outubro de 2006**



**Faculdade de Letras da Universidade do Porto  
Anfiteatro Nobre**

**ENTRADA LIVRE**

## II CONGRESSO PORTUGUÊS DE LITERATURAS MARGINAIS

Anfiteatro Nobre da FLUP

### PROGRAMA

**Quinta-feira, 12 de Outubro de 2006**

**09h30**

SESSÃO INAUGURAL

ARNALDO SARAIVA

Da literatura e das literaturas marginais

**10h15**

Moderador: FRANCISCO TOPA

RIA LEMAIRE

*Quod loquimur transit* : as verdades da oralidade e a verdade da escrita

PERE FERRÉ

O Romancero Tradicional Português: estado da questão

GABRIELA FUNK

Dicionário Prático de Provérbios Portugueses – objetivos e metodologia

**11h30**

Moderador: PEDRO EIRAS

JOSÉ MANUEL PEDROSA

Panorama actual de los estudios sobre la literatura popular en España

JOÃO DAVID PINTO CORREIA

Leite e mel, vinho e azeite: para uma significação dos líquidos na tradição

MARIA DE LURDES SAMPAIO

Memórias de polícias em Portugal: a utopia de um novo herói

**15h00**

Moderador: MARIA JOÃO REYNAUD

RUI ZINK

O que é marginal é bom - elogio das leituras periféricas dos temas centrais

MARÍA EUGENIA DÍAZ

Hagiografia: ¿un género marginal? El caso de santa Librada

MIGUEL RAMALHETE

Os blogs e a alusão privada: o caso de *Casmurro*

**16h15**

SESSÃO DE HOMENAGEM A  
**FRANCISCA NEUMA FECHINE BORGES**  
(† 28 de Setembro de 2006)

Moderador: ARNALDO SARAIVA

ÂNGELA BIRNER

O Padre Cícero, o Santo do Nordeste, preferido herói do cordel brasileiro

ANA MARGARIDA RAMOS

Os monstros e as margens - do folheto de cordel ao álbum de banda desenhada

MARTA NORTON

Moda e teatralidade social na literatura de cordel portuguesa (1781-1789): contributo para uma definição do peralta

SOFIA ARAÚJO

*Viagem a São Saruê*, de Manoel Camilo dos Santos: algures entre a «bobagem» e a utopia

SOCORRO LIRA

Vozes femininas na música e na literatura - cantigas de mulheres na Paraíba

**20H00** Jantar no Hotel Ipanema Porto

**Sexta-feira, 13 de Outubro de 2006**

**09h30**

Moderador: JOSÉ CARLOS MIRANDA

MARIA ALIETE GALHOZ

Lindley Cintra e uma sua antologia inédita de lírica portuguesa tradicional

RUI FARIA

O conto popular em Portugal: da marginalização à institucionalização

ARMANDA ZENHAS

O poeta popular Moreira da Silva entre o sonho e a realidade

HELENA LOPES

*Cidade de Vidro* em quadradinhos: Paul Auster adaptado por Karasik e Mazzucchelli

**11h15**

Moderador: ZULMIRA SANTOS

ANA PAULA GUIMARÃES

Grandes e pequenos assuntos da nossa praça

CARLOS NOGUEIRA

A sátira em poetas populares e popularizantes

J. RUIVINHO BRAZÃO

A retórica das adivinhas, a partir de um corpus recolhido na região do Algarve

RUI TORRES

Poesia experimental e ciberliteratura: por uma literatura marginalizada

