

**Márcia Motta**

***“Morgadios e capelas na América Portuguesa do século XVIII”***

**Resumo:** A partir da análise de alguns morgadios existente na América Portuguesa pretende-se discutir as tentativas de transplantar modelos consagrados em Portugal e suas releituras nas experiências tropicais. Identificados como exemplos emblemáticos do poder e da riqueza, eles ajudaram a consagrar a clássica noção de um feudalismo tropical, onde honra e privilégio conformaram uma sociedade de latifúndios. Na contra corrente de uma interpretação teleológica assentada na noção moderna de propriedade absoluta, a comunicação se propõe a também discutir a institucionalização das propriedades vinculadas em sua relação com as noções de direito à terra no setecentos e sua aplicabilidade possível no Brasil.