

Nota Biográfica:

Elsa Peralta é doutorada em Ciências Sociais (especialidade de antropologia cultural) pelo Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas da Universidade Técnica de Lisboa, instituição onde foi assistente e depois professora auxiliar. Actualmente encontra-se a desenvolver uma pesquisa de pós-doutoramento no Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa, com uma investigação intitulada *Remembering and Forgetting the Empire: Public Representations of the Portuguese Colonial Empire*, uma investigação realizada em articulação com a Universidade de Manchester, onde é Honorary Research Fellow. Autora de *A memória do mar: Património, tradição e (re)imaginação identitária na contemporaneidade* (ISCSP, 2008) e co-editora com Marta Anico das obras *Património e Identidade: Ficções Contemporâneas* (Celta, 2006) e *Heritage and Identity* (Routledge, 2009), tem centrado a sua investigação nas temáticas da memória e do património, das identidades, da cultura e do significado. Mais recentemente tem-se debruçado sobre o processo de construção da identidade nacional portuguesa no âmbito de uma abordagem comparativa que incide sobre as memórias nacionais no contexto europeu.