

Brief CV

Chantal Kesteloot is doctor in contemporary history at the Free University of Brussels (ULB) where she obtained her doctoral thesis in 2001 on the Walloon movement and Brussels from 1912 to 1965. She has joined the permanent team of the CEGES-SOMA in 1992. She is currently in charge of the sector scientific events as well as chief editor of the *CHTP-BEG*. Her main areas of interest are the history of the Walloon movement; the question of Brussels, memory of the war and Belgian history; issues of nationalism and national identities. She is a member of the Steering Committee of the project of the European Science Foundation "Representations of the Past: The Writing of National Histories in Europe (NHIST, 2003-2008)".

Main publications regarding the topic

(Sous la direction de José Gotovitch & Chantal Kesteloot), *Collaboration, répression. Un passé qui résiste*, Bruxelles, Labor, 2002, 237 p. Ouvrage paru en néerlandais sous le titre *Het gewicht van het oorlogsverleden : de verwerking en beleving van collaboratie en repressie in Vlaanderen en Wallonië*, Gent, Academia Press, 2003, 226 p.

Au nom de la Wallonie et de Bruxelles français, Les origines du FDF, éditions Complexe, 2004, 376 p.

(Avec Dirk Martin et Alain Colignon) *Commémoration. Enjeux et débats*, Bruxelles, Centre de Recherches et d'Etudes historiques de la Seconde Guerre mondiale, 1996, 182 p.

Histoire et politique: pression, dialogue, convergence ou indifférence in *L'historien dans l'espace public. L'histoire face à la mémoire, à la justice et au politique* sous la direction de Guy Zélis, Bruxelles, Labor, 2005, pp. 109-128.

« Eerst Belg, dan Vlaming en Waal. De Vlaamse en de Waalse beweging en de Revolutie van 1830 » in *De erfenis van 1830*, Rietbergen P. en Verschaffel T., (red), Leuven/Voorburg, Acco, 2006, pp. 91-119.

Le décret Suykerbuyk et l'enjeu de l'amnistie / par José Gotovitch et Chantal Kesteloot
In : *L'homme et la société : revue internationale de recherches et de synthèses en sciences sociales* / sous la direction de Michel Kail ; sous la direction de Numa Murard. - Paris : L'Harmattan. - 24 cm, 2006; n° 159, p. 51-69

Die Stellung des Krieges in den nationalen Gesellschaften : Belgien, Luxemburg und die Niederlande in *Der Zweite Weltkrieg in Europa : Erfahrung und Erinnerung* herausgegeben von Jörg Echternkamp und Stefan Martens, Paderborn, München, Ferdinand Schöningh, 2007, p. 45-64.

175 ans et après ? Premières réflexions sur la commémoration d'une « nation introuvable » in « *Les 175 ans de la Belgique. Histoire d'une commémoration et commémoration d'une histoire : regards critiques* », études réunies par Eric Bousmar, Sébastien Dubois et Nathalie Tousignant, Cahier n°27, Centre de Recherches en histoire du droit et des institutions, Bruxelles, FUSL, 2007, pp ? 59-93.

Le poids du passé dans un Etat aux identités fragmentées : le cas de la Belgique / par Chantal Kesteloot in *Le Banquet : revue politique*, Paris : CERAP. - 24 cm, 2008; n° 25, p. 43-64

België. Een parcours van herinnering onder redactie van Jo Tollebeek (hoofdredacteur), Geert Buelens, Gita Deneckere, Chantal Kesteloot, Sophie de Schaepe, Amsterdam, Bert Bakker, 2008, 2 dl