

Andréa Casa Nova Maia (Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade Federal do Rio de Janeiro/ PPGHIS-UFRJ)

CV resumido de Andréa Casa Nova Maia

Possui graduação em História pela Universidade Federal de Minas Gerais (1996), Mestrado em História das Relações de Poder e Dominação pela Universidade Federal de Minas Gerais (1999) e Doutorado em História Social da Cultura pela Universidade Federal Fluminense (2002). Atualmente é professora de História do Brasil República da Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ, participando do Programa de Pós-Graduação em História Social da mesma. Já foi professora da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais atuando nos cursos de História, Ciências Sociais e Comunicação; e professora visitante da Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF) atuando nos programas de Pós-Graduação (Mestrado em História e Pós-graduação *Latu Sensu* de Arte, Cultura e Educação) desta universidade, bem como na graduação; parecerista dos Cadernos de Arquitetura e Urbanismo (PUCMG) e dos Cadernos de História (PUCMG) e atuou nos cursos de Pós-Graduação da UEMG, do UNI-BH, da FUMEC e das Faculdades Integradas de Pedro Leopoldo. Tem experiência no ensino de graduação e pós-graduação na área de História, com ênfase em História Contemporânea, do Brasil e metodologias da História, atuando principalmente nos seguintes temas e metodologias: História Social, História Oral, História de Minas Gerais, História das Cidades, Patrimônio Histórico-cultural e Arte. Tem desenvolvido várias pesquisas e publicado artigos e livros sobre história social de trabalhadores do Brasil republicano.

Principais publicações:

- *Livros:*

MAIA, Andréa Casa Nova. *Encontros e Despedidas. Ferrovias e Ferroviários de Minas*. Belo Horizonte Ed. Agvmentvm, 2009.

MAIA, Andréa Casa Nova & ARRUDA, Rogério. *Nos Trilhos do Tempo. Memória Ferroviária de Pedro Leopoldo*. Belo Horizonte: Ed. Mazza, 2003.

MAIA, Andréa Casa Nova. *Apubh-20 anos. História Oral do Movimento Docente da UFMG*. Belo Horizonte: Ed. Apubh, 1998.

- *Capítulos de livros:*

MAIA, Andréa Casa Nova & CASA NOVA, Vera. “Rosa Luxemburgo: o filme – entre o corvo e o búfalo”. IN: TEIXEIRA, Inês Assunção de Castro, LOPES, José de Sousa (orgs.). *A mulher vai ao cinema*. Belo Horizonte: Ed. Autêntica, 2005. pp. 49-64.

- *Artigos em periódicos:*

MAIA, Andréa C.N. & PEREIRA, Valnei. 2006. *Turismo Urbano em Belo Horizonte: produção social de imagens urbanas e ressignificações culturais*. In Revista do Instituto de Ciências Humanas, v.1, n.1, set. 2006. Belo Horizonte: ICH, PUC Minas, 2006. 183-196.;

MAIA, A. C. N. 2002. *A fúria das mulheres grevistas: política, ferrovia e família ferroviária no Oeste de Minas Gerais (décadas de 30, 40 e 50)* In Cronos , v.6, 224-258;

MAIA, A. C. N. 2002. *Encontros e Despedidas - trabalho e resistência ferroviária em Minas Gerais* In História. Revista de História da UNESP, v.21, 129-161

MAIA, A. C. N. 2000. *História Oral: revendo antigas questões e enriquecendo o debate* In Cronos. , v.2, 7-19;

MAIA, A. C. N. 1998. *O novo flâneur das Cidades do século XX - Culturas Híbridas do espaço urbano belo-horizontino* In Varia História. , v.18, 135-149.