

Eixo	Dia	Hora	Sala	Autor(es)	Instituição	Título	Coordenador
6	23	15h00	248	Alexandre Charpinel Gama Pereira.	UERJ	“Escola, sujeito e realidade social: um olhar sobre as divergentes visões de mundo nas instituições educativas brasileiras”	Maria Stephanou
				Geovana Ferreira Melo Teixeira	UFU	Contornos da história: a educação feminina no colégio N. Sra. das Dores de Uberaba.	
				Helenice Pereira Sardenberg	FI Maria Thereza	Desconstruindo Paradigmas: A Escola Como Instituição E Poder	
				Maria Helena Camara Bastos	PPGE-PUCRS	<i>O pedagogium</i> . Registros de memórias da educação no Brasil (1890-1919)	
				Nádia Cuiabano Kunze	CFET Minas Gerais	A construção de uma “grande” escola para o trabalhador	
				Samuel Luis Velázquez Castellanos	UF Maranhão	<i>A escola normal do Maranhão na primeira República</i> : instituição que não obteve o resultado esperado!	
				Tania Maria Rodrigues Lopes	UF Paraíba	Escola normal rural de Juazeiro do Norte – cenários e dimensões das experiências de formação docente para escolas rurais	
6	23	15h00	117	José Mateus do Nascimento	UFParaíba	O jardim de infância modelo de natal e o cultivo de uma pedagogia para a educação infantil	Maria Lúcia Hilsdorf
				Kilza Fernanda Moreira de Viveiros	UFRGN	Instituições, modernidade, infância pobre e eugenia no Maranhão (Brasil) nas primeiras décadas do século XX	
				Manuel Luis Pinto Castanheira	ESEB	A escola infantil de Bragança (1915-1934):	
				Regina Tereza Cestari de Oliveira	UC Dom	Os grupos escolares no estado de Mato Grosso como expressão da política pública educacional: o caso do grupo escolar Joaquim Murtinho, em Campo Grande, Sul do Estado (1910 – 1940)	
				Arlene da Silva Gonçalves	UC Dom Bosco		
				Renata de Oliveira Françoso Ferreira	UFMato	Educandário Getúlio Vargas/ms: fragmentos da história	
				Silvia Helena Andrade de Brito	UFMato		
				Sibele Aparecida Ribeiro	UESP - Rio Claro	A influência da imigração italiana na história de uma escola pública rural no Brasil	

Vicente Vitoriano Marques Carvalho	UFRGN	A imagem na escolinha de arte Cândido Portinari: da gravura tradicional à fotografia contemporânea.
Virgínia Schindhelm	UNIRIO	A trajetória do cuidar e/ou educar na creche bom samaritano no período de 1979 a 2007
Maria Amélia Reis	UNIRIO e FCEUL	